

«Алфавіт<sup>1</sup> санскриту» та «Сандгі санскриту» — перші дві частини курсу «Санскрит для практиків йоги», які склала Тетяна Приходько для проєкту «Санскрит в Україні», [www.sanskrit.com.ua](http://www.sanskrit.com.ua).

## Передмова

Перша частина зошіту складається з вправ і теоретичних знань щодо алфавіту санскриту й письма деванагарі. Вправи спрямовані на розвиток навичок читання, написання графем, аудіювання, вимови фонем санскриту та вивчення алфавіту напам'ять. Запам'ятовування алфавіту напам'ять стане стабільною основою для освоєння наступної теми «сандгі».

Друга частина зошиту, «Сандгі» — це розділ про правила чергування звуків. Цей розділ санскриту також пояснює правила поєднання слів. Правила сандгі потрібно знати, щоб знайти пропуски у реченні. Розуміння теми сандгі також є основою для вивчення словотворення, оскільки зміна звуків часто відбувається поміж морфем (приставок, коренів, суфіксів).

Рекомендований темп занять — один урок на тиждень (уроки позначені римськими цифрами).

Вправи у посібнику містять цитати з навчальних текстів, розмовників, субхашит, першоджерел йоги.

Тетяна Приходько, 2017-2024

---

<sup>1</sup> "Алфавіт санскриту" - некоректний термін. З погляду філології слід говорити "абугіда санскриту", проте цей термін прижився навіть в академічних колах.



**I-II** *Будова алфавіту (абугіди) санскриту та письмо деванагарі*

§ 1 **Звук** - це те, що ми вимовляємо, **буква** — те, що ми пишемо. Звуки і букви не ідентичні, особливо в санскриті, де приголосна буква — це склад, тобто два звуки. Голосні букви в санскриті бувають простими (один звук) і складними (2 або 3 звуки).

Під час вивчення звуків санскриту важливо пам'ятати, що їх схожість зі звуками слов'янських або латинських мов — це спрошення на етапі навчання. Для тих, хто вивчає йогу, допоможе той факт, що напівголосні звуки санскриту збігаються з біджамантрами чакр.

**§ 2 Принцип стовпців алфавіту санскриту.** За принципом проспівування ми можемо розділити всі звуки на голосні (їх легко співати) і на приголосні (їх співати неможливо або складно). Своєю чергою, з приголосних можна виділити три типи звуків, які можна трохи протягнути — напівголосні, шиплячі та назальні. Основні приголосні (які неможливо співати), свою чергою, поділяються на глухі та дзвінкі, і в санскриті в кожного з них є дублікат із придихом.

§ 3 Звуки алфавіту санскриту поділяють на п'ять зон за місцем вимови:

- задньопіднебінні або задньоязикові (місце скорочення м'язів у горлі, як при вимові звуку «г»);
  - палатальні (як при вимові «й»);
  - передньоязикові або церебральні (як «р»);
  - зубні (як «л»);
  - губні (як «в»).

ка) Вправа – розставте українськи літери в таблицю алфавіту санскриту:

~~а б в г т д е ж з и і ї й к л м н о р с т у ф х չ չ ի չ յ չ յ ա~~

*kha)* Прочитайте традиційну послідовність вимови звуків санскриту на пам'ять:  
*a, i, u, ṛ, l, ka, kha, ga, gha, ṱa, ca, cha, ja, jha, ṱa, ṭa, ṭha, ḍa, ḍha, ṱa, ta, tha, da, dha, na, pa, pha, ba, bha, ma, ya, ṛa, la, va, ṣa, ṣa, sa, ha.*

ga) Згадайте розташування звуків та складів санскриту

	приголосні								голосні					
	основна група								назальні	напів-голосні	дифтонги			
	глухі		дзвінкі		назальні	шиплячі	короткі	довгі			гуна	vr̥iggr̥i		
	без придиху	з придихом	без придиху	з придихом										
задньо-язикові											задньо-язиково - палатальні			
палатальні														
церебральні														
зубні											задньо-язиково - губні			
губні														

задньо-язикові											задньо-язиково - палатальні	
палатальні												
церебральні												
зубні											задньо-язиково - губні	
губні												

# Алфавіт деванагарі

	Приголосні								Голосні							
	Основна група				назальні	гзвінкі напів- голосні	глухі шиплячі	короткі	довгі	дифтонги						
	глухі		гзвінкі							гуна	вріггі					
	без придиху	з придихом	без придиху	з придихом						а	ai					
задньо- язикові	କ	ଖ	ଗ	ଘ	ଡ	ହ	ଃ	ଅ	ଆ		ଆ					
	ka	kha	ga	gha	na	ha	h	a	ā	ାତ						
пала-тальні	ଚ	ଛ	ଜ	ଝ	ଙ	ୟ	ଶ	ଇ	ଈ	ଏ	ଏ					
	ca	cha	ja	jha	ñā	ya	śa	i	ି	e	ି					
церебральні	ଟ	ଠ	ଡ	ଢ	ଣ	ର	ଷ	କ୍ର	କ୍ରୁ	ଅର୍	ଆର୍					
	ṭa	ṭha	da	dha	ṇa	ra	śa	ର୍ି	ର୍ି							
зубні	ତ	ଥ	ଦ	ଧ	ନ	ଲ	ସ	ଲ	ଲୁ	ଅଲ୍	ଆଲ୍					
	ta	tha	da	dha	na	la	sa	ଲ୍ି	ଲ୍ି							
губні	ପ	ଫ	ବ	ଭ	ମ	ଵ	ଂ	ଉ	ଊ	ଓ	ଓ					
	pa	pha	ba	bha	ma	va	m	u	ି	o	ି					

ଃ — вірама, «обрігає» голосний, ୃଃ — вісарга, «придає»,

ଁ — ануসвара, «економний варіант ମ», ୯ — аваграха, «поїдає «а».

## Написання голосного на початку та середині слова

короткі голосні		довгі голосні		дифтонги			
на початку слова	у середині слова	на початку слова	у середині слова	на початку слова	у середині слова	на початку слова	у середині слова
ଅ	-	କ	ଆ	ା	କା		
a		ka	ā	ā	kā		
ଇ	ି	କି	ଈ	ି	କି	ଏ	ି
i		ki	ī	ī	kī	e	ି
କ୍ର	ୟ	କୃହିଦ୍ରଶ୍ଵ	କ୍ରୁ	ୟ	କୁ		
ର୍ି		kṛ̥ hṛ̥ dṛ̥ śṛ̥	ର୍ି	ର୍ି	kṛ̥		
ଲ	ୟ	କୁରୁ	ଲୁ	ୟ	କୁରୁ	ଓ	ି
!		kū̥	!	ି	kū̥	o	ି
ଉ	ୟ	କୁରୁ	ଊ	ୟ	କୁରୁ	ଔ	ି
		ku̥ ru̥	ū	ି	kū̥ ru̥	au	ି



Ч) Запишіть слова в деванагарі:

<i>ām</i>	<i>na</i>	<i>ca</i>
так	ні	ма
<i>sah</i>	<i>kah</i>	<i>eva</i>
бін	хто, що	саме так
<i>eṣa</i>	<i>iha</i>	<i>nara</i>
бажане	тум	людина
<i>tat</i>	<i>iva</i>	<i>nava</i>
<i>moy</i>	подібно	новий
<i>aham</i>	<i>tapas</i>	<i>mahat</i>
я	аскеза, жар	великий
<i>kaṭa</i>	<i>āsana</i>	<i>ubha</i>
килимок	сидіння, <i>noza</i>	обидва
<i>kamalam</i>	<i>gajah</i>	<i>manas</i>
потос	слон	розум, серце
<i>yah</i>	<i>phalakam</i>	<i>jana</i>
який	дошка	людина
<i>dharana</i>	<i>yama</i>	<i>uṣas</i>
утримання	контроль	світанок

ड) Транслітеруйте слова:

ମନସ୍	ଗଣ	ଉଦକ
ରୋଜୁମ	ଗ୍ରୁପା	ବୋଡା
ତବ	ହନ୍	ଓଡନମ୍
ମୋୟେ	ବ୍ୟବିବାଦିତି	ରୂଚ, ଇଜା
ମମ	ଉଭ	ଓଁଦକ
ମୋୟେ	ବ୍ୟବିଦ୍ଧା	ବୋଦନୀୟ
ଆସନ	ଯଜ	ଏକ
ଚିଦିନ୍ନୀ	ଜେରତ୍ବୋ- ପ୍ରିନେସେନ୍ନିଆ	ୱେଦିନ
ଓଷ	ଜଳମ୍	କଠ
ବୋଗନ୍ବ	ବୋଡା	କାମଖା
ବାଲ	ବଲ	ଭବନ
ଖଲୋଣିକ	ଶିଳା	ସ୍ତାନ
ବ:	ନ:	ବ୍ୟମ୍
ବୁବୁ	ନାସ	ମି
ଇଦମ୍	ଅୟମ୍	ଇୟମ୍
ଯେ	ଯେୟ	ଯ୍ୟା

ч) Напишіть у деванагарі:

Нагадування — написання голосного на початку і всередині слова відрізняється, подробиці у таблиці I.

<i>api</i>	<i>paṭhati</i>	<i>kāmaḥ</i>
але, ж	उत्तमे	दाजन्ना
<i>sā</i>	<i>yoga</i>	<i>śiṁha</i>
вона	союз	льв
<i>śaiva</i>	<i>mūla</i>	<i>amṛta</i>
шиваїт	корінь	дезсмертя
<i>śivāḥ</i>	<i>vīra</i>	<i>guru</i>
<i>Uīva</i>	герой	вчитель
<i>rati</i>	<i>śīras</i>	<i>rāma</i>
пристрасть	голова	рудобий
<i>ākāśa</i>	<i>yāma</i>	<i>nāma</i>
проспір	контроль	на ім'я
<i>tāsām</i>	<i>mām</i>	<i>mayā</i>
б них	мене	जि мною
<i>kim</i>	<i>mayi</i>	<i>te</i>
хто що?	β мені	вони

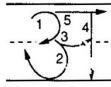
ਛ) Транслітеруйте:

<b>ਵਿਹਗ</b>	<b>ਸੁਖ</b>	<b>ਨਰੀ</b>
ਪਤਿਜਾ	ਿਚਾਸ਼ਿਆ	ਜੇਹਿਕਾ
<b>ਗੀਤ</b>	<b>ਮੋਜਨਮ्</b>	<b>ਦੁਖ</b>
пісня	страва, задоволення	нешастя
<b>ਸਂਸਾਰ</b>	<b>ਹੁਦਾ</b>	<b>ਪੁਰੁ਷</b>
тегія	серце	людина
<b>ਝਤਿ</b>	<b>ਪਾਦ</b>	<b>ਕਾਮਿਨ्</b>
ось	нога	коханець
<b>ਨਾਭਿ</b>	<b>ਨਿਯਮ</b>	<b>ਗੁਣ</b>
пупок	самоконтроль	якість
<b>ਰਤਿ</b>	<b>ਪਿਤੁ</b>	<b>ਮਾਤ੍ਰ</b>
пристрасть	батько	мати
<b>ਧੂਧਮ्</b>	<b>ਭੁਮਿ</b>	<b>ਦੂਰਵਾਣੀ</b>
ਬੁ	земля	телефон
<b>ਲੇਖਨੀ</b>	<b>ਉਪਨਿ਷ਦ्</b>	<b>ਸ਼ੇ਷</b>
рука	Упанішада	Шеши

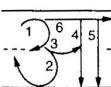
**ਅਸਤੋ ਮਾ ਸਦ् ਗਮਯ**

ਵਿਦ ਨੇਇਨ੍ਯੁਓਗੇ ਦੇ ਇਨ੍ਯੁਓਗੇ ਮੈਨੇ ਵੇਦੀ

अ



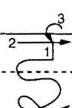
आ



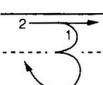
इ



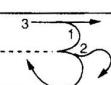
ई



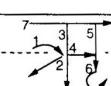
उ



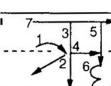
ऊ



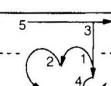
ऋ



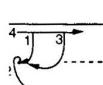
ॠ



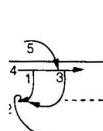
लृ



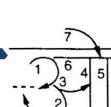
ए



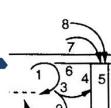
ऐ



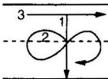
ओ



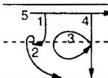
औ



**ਕ**



**ਖ**



**ਗ**



**ਘ**



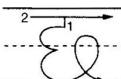
**ਙ**



**ਚ**



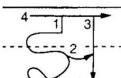
**ਛ**



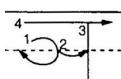
**ਜ**



**ਝ**



**ਅ**



**ਟ**



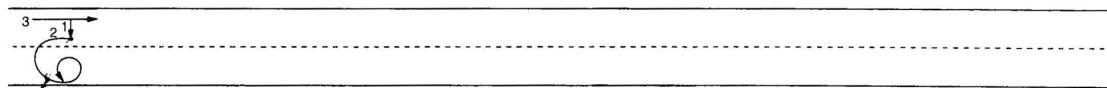
**ਠ**



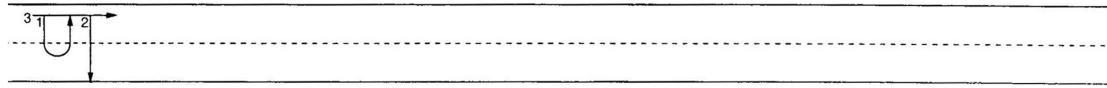
**ਡ**



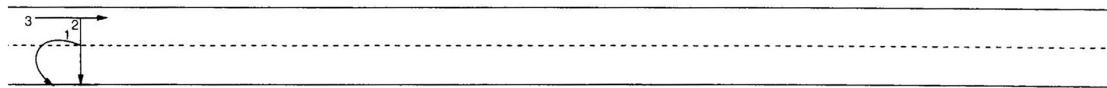
ଠ



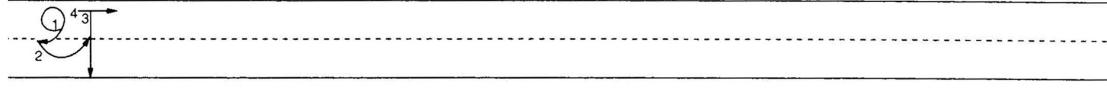
ଣ



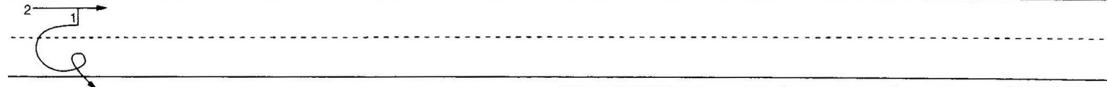
ତ



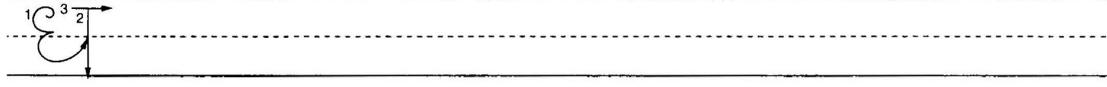
ଥ



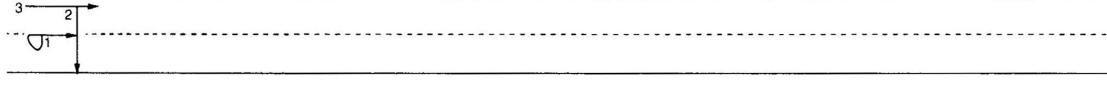
ଦ



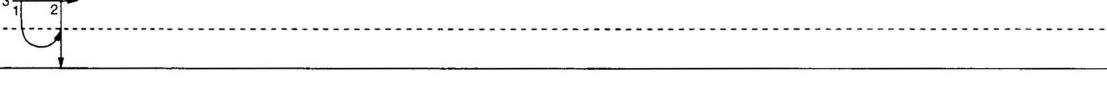
ଧ



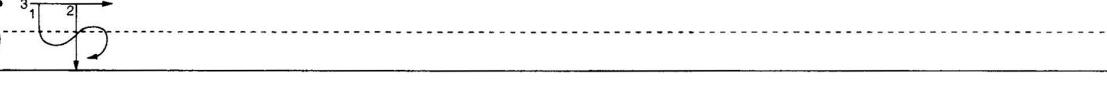
ନ



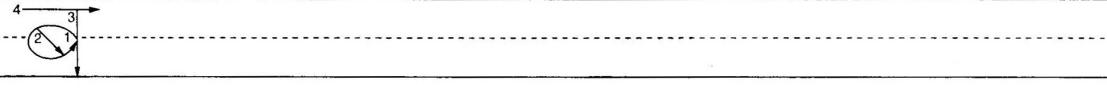
ପ



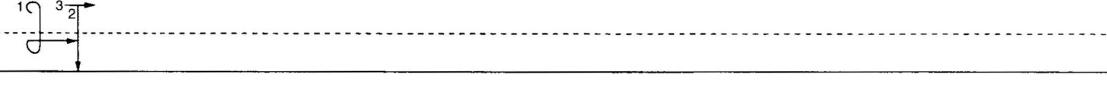
ଫ



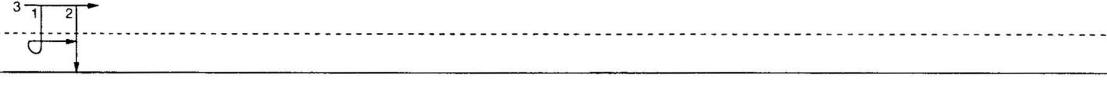
ବ

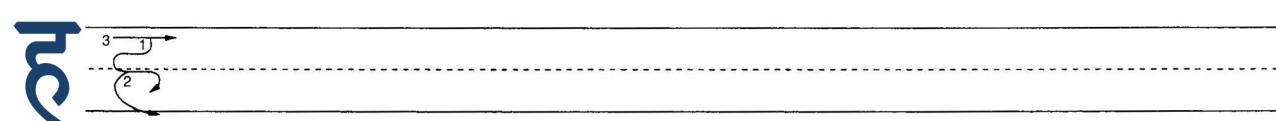
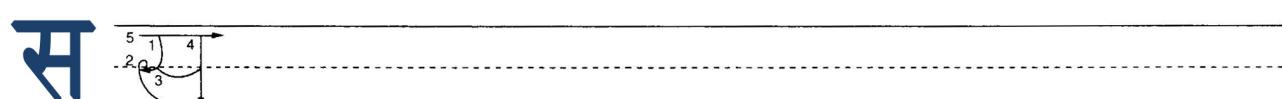
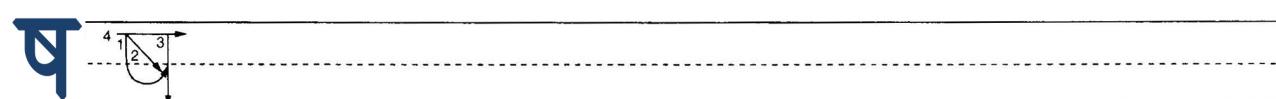
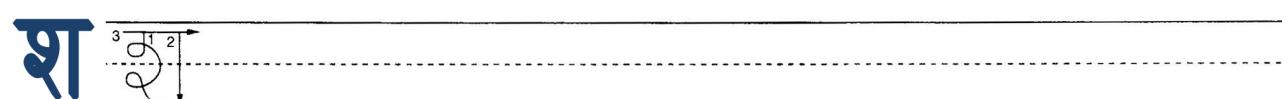
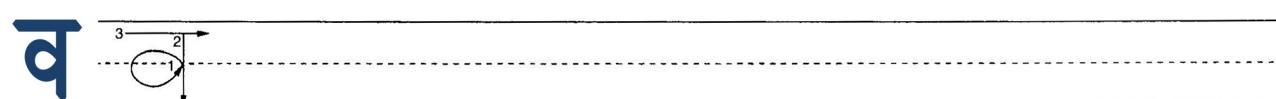
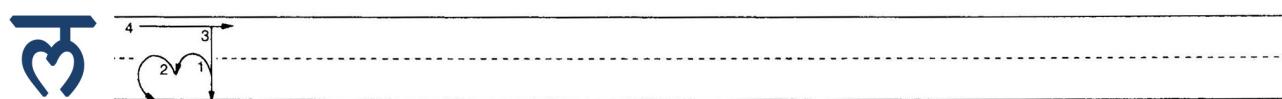
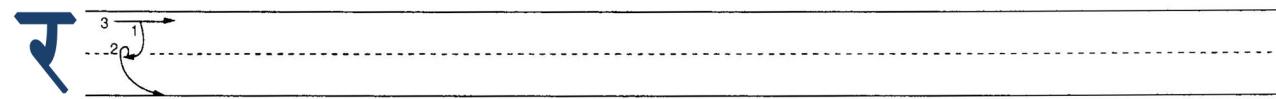
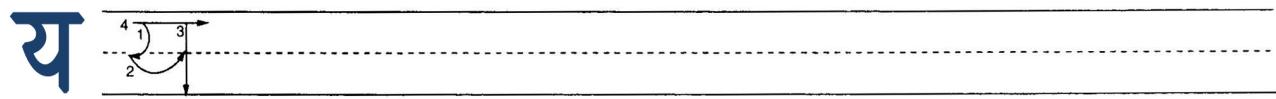


ଭ



ମ





### III Словники та лігатури

§ 4 Рекомендую використовувати словники: [www.sanskritdictionary.com](http://www.sanskritdictionary.com), [www.learnanskrit.cc](http://www.learnanskrit.cc) та програми: Sanskrit (Academic Room, iPhone), Sankosha (Android).

Слова у словниках розташовані в алфавітному порядку: a ā i ī u ū ṛ Ṗ l ḥ e ai o au k kh g gh ṇ c ch j jh ṱ ṭ ṭh ṣ ṭh n ṭh d dh m p ph b bh m y r l v s ṣ s h.

ਕ) Запишіть наступні слова в деванагарі в ноутбуці чи у телефоні

āsana	pāda	jānu	śaśa
hala	catur	eka	
adhas	vāma	mṛga	
nadī	koṇa	anuloma	

ਖ) Зайдіть слова у словнику, перепишіть у зошит у деванагарі разом зі словниковим значенням

	IAST	санскрітм्	значення		IAST	санскрітм्	значення
		тварини		8	baka		
1	uṣṭra			9	vṛśabha		
2	kapota			10	vyāghra		
3	kūrma			11	śaśa		
4	matsya			12	simha		
5	māyāñī			13	śvāna		
6	mṛga			14	hamsa		
7	go			15	hastinī		

IAST	санскрітм्	значення	IAST	санскрітм्	значення
<b>частини тіла</b>			<b>предмети та напрямки</b>		
16 <i>aṅga</i>			29 <i>nāva</i>		
17 <i>aṅgula</i>			30 <i>nadi</i>		
18 <i>hasta</i>			31 <i>danda</i>		
19 <i>jānu</i>			32 <i>koṇa</i>		
20 <i>kapāla</i>			33 <i>cakra</i>		
21 <i>lin̄ga</i>			34 <i>candra</i>		
22 <i>mukha</i>			35 <i>tāda</i>		
23 <i>pāda</i>			36 <i>hala</i>		
24 <i>śīrṣa</i>			37 <i>padma</i>		
<b>цифри</b>			38 <i>parvata</i>		
25 <i>aṣṭan</i>			39 <i>mudrā</i>		
26 <i>catur</i>			40 <i>vajra</i>		
27 <i>eka</i>			41 <i>ardha</i>		
28 <i>pañcan</i>			42 <i>anuloma</i>		

## Лігатури — об'єднання приголосних

§ 5 Лігатура — злите написання приголосних без голосної між ними. Усі лігатури можна розділити на п'ять типів за принципом формування:

- у вертикальних лігатурах: перша літера залишається без зміни, основна частина другої літери переходить униз.

**ਮਹਾ ਹਲ ਕਕਾ ਨਗ**

mna hva hla kka n̄ga

- у горизонтальних лігатурах:  
основна частина першої літери залишається ліворуч,  
друга літера залишається майже без зміни.

**ਲਪ ਪਕ ਗਦ ਨਮ**

lpa pka gda n̄ma

- ਰੂ r після приголосного звуку виглядає, як хвостик, що приєднується до середини вертикальної частини літери:

**ਕ ਦ ਤ ਸ਼**

kra dra tra s̄ra

- ਰੂ r перед приголосним звуком завжди пишеться, як надрядковий знак: **ਕੁ ਦੁ ਤੁ ਸ਼ੁ**

r̄ka r̄da r̄ta s̄ra

- «Нелогічні лігатури»:

**ਕ + ਷ = ਕਿ**

k + ſa = kſa

**ਜ + ਅ = ਜਾ**

j + na = jna

**ਦ + ਧ = ਦਾ**

d + ya = dyā

**ਦ + ਮ = ਦਮ**

d + ma = dma

**ਤ + ਤ = ਤਾ**

t + ta = tta

**ਤ + ਰ = ਤਰ**

t + ra = tra

ਕ) Придумайте свій варіант буквосполучень:

**ਕ k + ਕ k =**

**ਕ k + ਤ t =**

**ਪ p + ਤ t =**

**ਬ b + ਭ bha =**

**ਤ t + ਰ r =**

**ਲ l + ਲ la =**

**ਹ h + ਵ v =**

**ਜ j + ਅ a =**

§ 6 Метод організації таблиці лігатур: у першому стовпчику перша літера, у верхньому рядку друга літера лігатури.

II	<i>ka</i>	<i>kha</i>	<i>ga</i>	<i>gha</i>	<i>ña</i>	<i>ca</i>	<i>cha</i>	<i>ja</i>	<i>jha</i>	<i>ña</i>	<i>ṭa</i>	<i>ṭha</i>	<i>da</i>	<i>ḍha</i>	<i>ṇa</i>	<i>ta</i>	<i>tha</i>
<i>k</i>	ਕ	ਖ	ਗ	ਘ	ਙ	ਚ	ਛ	ਯ	ਯ	ਯ	ਟ	ਠ	ਡ	ਢ	ਣ	ਤ	ਥ
<i>kh</i>	ਖ														ਕਣ	ਕਤ ਕੱਤ	ਕਥ
<i>g</i>	ਗ															ਗਣ	
<i>gh</i>	ਘ																
<i>ñ</i>	ਙ	ਙ	ਙ	ਙ	ਙ												
<i>c</i>	ਚ							ਚ	ਚ								
<i>ch</i>	ਛ																
<i>j</i>	ਯ							ਯ	ਯ	ਯ							
<i>ñ</i>	ਯ							ਯ	ਯ	ਯ							
<i>t</i>	ਟ	ਫ									ਟੁ	ਟੁ					
<i>ṭh</i>	ਠ																
<i>d</i>	ਡ		ਝ										ਡੁ	ਡੁ			
<i>dh</i>	ਡ														ਡੁ	ਡੁ	
<i>ṇ</i>	ਣ														ਣਾ	ਣਾ	
<i>t</i>	ਤ	ਤਕ	ਤਵ													ਤ	
<i>..</i>	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..

ਖ) Потрійні лігатури — знайдіть характерні частини літер

ਕ੍ਰੀ	ਕ੍ਰ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ	ਕ੍ਰਕ
<i>ktra</i>		<i>ktva</i>														
ਗ੍ਰ		ਗ੍ਰੀ														
<i>grya</i>		<i>rigya</i>														
ਤ੍ਰ		ਤ੍ਰੀ														
<i>ttya</i>		<i>ttra</i>														
ਚ੍ਛ		ਚ੍ਛੀ														
<i>ddhya</i>		<i>ntya</i>														
਷੍ਟ੍ਰ		਷੍ਟ੍ਰੀ														
<i>ṣṭya</i>		<i>ṣṭva</i>														
ਸ੍ਰ		ਸ੍ਰੀ														
<i>smya</i>																

Під час транслітерації врахуйте схожі в написанні літери:

ੇ ੋ ੀ | ਥ ਯ | ਬ ਵ | ਮ ਭ | ਟ ਦ ਠ | ਡ ਙ ਙ  
*e o i      tha ya ba va ma bha ta da ḍha ḍa na i*

г) Транслітеруйте розмовні фрази

1 *Вітаю тебе (вітання друга).* नमस्ते

2 *Вітання (нейтральне).* नमो नमः

3 *До побаження.* पुनर् दर्शनाय

4 *Спасибі.* धन्यवाद

5 *Будь ласка.* कृपया

6 *Ласкаво просимо.* स्वागतम्

7 *З радістю.* आनन्देन

8 *Добре.* उत्तमम्

9 *Ми вчимо урок.* पाठं पठामः

10 *В школі ми вчимо санскрит.* विद्यालाये संस्कृतभाषां पठामः

11 *На столі лежить книжка.* उत्पीठिकायां पुस्तकम् अस्ति

12 *Щасливого Нового року!* भव्यं भूयाद् भवदीयं नव्यं वर्षम्

13 *З Днем народження!* भव्यं जन्मदिने भूयाद्

�) Транслітеруйте визначення йоги та цитати із першоджерел

тāं योगमिति मन्यन्ते स्थिरामिन्द्रियधारणाम् ॥

1. *Йога* — це стійкий контроль органів чуття. Катха Упанишада

योगस्थः कुरु कर्मणि सङ्गं त्यक्ता धनंजय ।  
सिद्धसिद्धोः समो भुत्वा समत्वं योग उच्यते ॥

2. *Утвердживши́сь в йогі, роби дії, о Дхананджая, відкинувшись прихильності та рівно ставлячись до успіху та невдачі. Бхагавадгіта*

अप्रमत्तस्तदा भवति योगो हि प्रभवाप्ययै ॥

3. *Моді [у стані йоги, практик] стає тверезим. Йога — це народження та зникнення. Катха Упанишада*

एकत्वं प्राणमनसोरिन्द्रियाणां तथेव च ।

सर्वभावपरित्यागो योग इत्यभिधीयते ॥

4. *Єдність дихання, розуму та погуттів, а також залишення різних станів зветься «йогою».*  
*Майтрі-упанішада*

मैत्रीकरुणामुदितोपेक्षाणां सुखदुःखपुण्यापुण्यविषयाणां भावनातश्चित्प्रसादनम् ॥

5. Доброзичливість, співчуття, радість, вівчення [спрямовані] на щастя, страждання, чисте, негусте породжують впорядкованість свідомості. Йога-супра

योगः कर्मसु कौशलम् ॥

6. Йога – це вправність в делах. Бхагавадгіта

युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु ।

युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥

7. Для того, хто контролює іжсу та відпогинок, активність у діяльності, сон і неспання, йога стає руйнівницею страждань. Бхагавадгіта

शान्ततीहैव यः सोदुं प्राक्शरीरविमोक्षणात् ।

कामक्रोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥

8. Хто здатний ще тут, до лишення тіла, стримувати спонукання, що виникають із бажання і гніву, той є щасливою людиною. Бхагавадгіта

आत्मानं विद्धि॥

9. Познай себе.

दृष्टानुश्रविकविषयवितृष्णस्य वशीकारसंज्ञा वैराग्यम्॥

10. Усунення спраги побажених і погутих об'єктів є ознакою майстерності у вайраг'ї. Йога-супра

ॐ सह नाववतु । सह नौ भुनक्तु ।

सह वीर्य करवावहे । तेजस्वि नावधीतमस्तु । मा विद्विषावहे ॥

11. Захисти нас разом. Разом нас живи. Нехай разом ми зробимо геройство. Погум'яним нехай буде наше навчання. Нехай ми не посваримося. Ітуру-шіш'я мантра

अज्ञानादेव संसारो ज्ञानादेव विमुच्यते ॥

12. Від незнання, воєстину сансара, від знання — звільнення.

श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ञानाद्यानं विशिष्यते ॥

13. Знання ж краще, ніж бправа, краще знання — концентрація (дг'яна).

अष्टौ स्थानानि वर्णनामुरः कण्ठः शिरस्तथा ।

जिह्वामूलश्च दन्तश्च नासिकोउष्ठौ च तालुकः ॥५१॥

14. [Відомо] вісім місць [вимови]: груди, горло, голова, а також корінь язика та зуби, губи та піднебіння.

## IV *Будова фрази*

<b>अस्ति</b> <i>asti</i>	v iснує (ε)	<b>नेत्रम्</b> <i>netram</i>	n око	<b>माला</b> <i>mālā</i>	f гірлянда
<b>गच्छति</b> <i>gacchati</i>	v йде	<b>पतति</b> <i>patati</i>	v падає, літає	<b>रामः</b> <i>rāmah</i>	m N Рама (ім'я)
<b>गजः</b> <i>gajah</i>	m слон	<b>पुष्पम्</b> <i>puṣpam</i>	n квітка	<b>लिखति</b> <i>likhati</i>	v пише
<b>तिष्ठति</b> <i>tiṣṭhati</i>	v стоїть, перебуває	<b>फलम्</b> <i>phalam</i>	n фрукт (плод)	<b>विद्वान्</b> <i>vidvān</i>	m вчений
<b>न</b> <i>na</i>	не (частка заперечення)	<b>फलति</b> <i>phalati</i>	v плодоносить	<b>वृक्षः</b> <i>vṛksah</i>	m дерево
<b>पुरुषः</b> <i>puruṣah</i>	m чоловік, людина	<b>बाला</b> <i>bālā</i>	f дівчинка	<b>शब्दः</b> <i>śabdaḥ</i>	m слово, звук
<b>नरः</b> <i>naraḥ</i>	m чоловік, людина	<b>पाठम्</b> <i>paṭham</i>	n урок	<b>सीता</b> <i>sītā</i>	f N Сита (ім'я)

### §7 Відмінювання займенників в однині

вказівні займенники		питальні		займенники особи	
	цей, ця, це, він, вона, воно		хто, що, який		
m	<b>अयम्</b> <i>ayam</i>	<b>सः</b> <i>sah</i>	<b>कः</b> <i>kah</i>		
f	<b>इयम्</b> <i>iyam</i>	<b>सा</b> <i>sā</i>	<b>का</b> <i>kā</i>	<b>त्वम्</b> <i>tvam</i>	<b>अहम्</b> <i>aham</i>
n	<b>इदम्</b> <i>idam</i>	<b>तत्</b> <i>tat</i>	<b>किम्</b> <i>kim</i>	займенники місця	
				<b>अत्र</b> <i>atra</i> <i>mytum</i>	<b>तत्र</b> <i>tatra</i> <i>tam</i>
				<b>कुत्र</b> <i>kutra</i> <i>de?</i>	

к) Поставте відповідний займенник (без повторів) і зробіть переклад:

- |    |                            |    |                                  |
|----|----------------------------|----|----------------------------------|
| 1. | <b>गजः</b><br><i>gajah</i> | 4. | <b>नेत्रम्</b><br><i>netram</i>  |
| 2. | <b>माला</b><br><i>mālā</i> | 5. | <b>विद्वान्</b><br><i>vidvān</i> |
| 3. | <b>नरः</b><br><i>naraḥ</i> | 6. | <b>फलम्</b><br><i>phalam</i>     |
| 7. |                            | 8. | <b>वृक्षः</b><br><i>vṛksah</i>   |
| 9. |                            |    | <b>पुष्पम्</b><br><i>puṣpam</i>  |

ਖ) Виправте помилки

1. इदम् कः?

4. अयम् किम्?

7. का फलम्?

2. तत् विद्वान्॥

5. सा रामः॥

8. सः का?

ਗ) Перекладіть українською

1. अयं वृक्षः फलति ॥

6. शब्दः अस्ति ॥

2. इयं माला अस्ति ॥

7. इयं बाला गच्छति ॥

3. इदं पुष्पम् पतति ॥

8. सा बाला लिखति ॥

4. अयम् नरः लिखति ॥

9. फलम् तत्र अस्ति ॥

5. सः विद्वान् अत्र तिष्ठति ॥

10. अत्र पुष्पम् पतति॥

�) Дайте відповідь на запитання санскритом

1. कः गच्छति ?

8. कः फलति ?

---

2. किम् अत्र अस्ति ?

9. कः तिष्ठति ?

---

3. का न अस्ति ?

10. कः न फलति ?

---

4. कः लिखति ?

11. अत्र किं पतति?

---

5. किं पतति ?

12. कुत्र फलम् अस्ति?

---

6. का पतति ?

13. किम् अत्र न अस्ति?

---

7. का गच्छति ?

§ 8 Нюанси перекладу займенника सः —

सः गच्छति — विह िde, सः गजः गच्छति — येर слон िde.

## Маблиці для перекладу

### Займенники в однині

	це	цеї, ця, це	хто, що	особисті займенники
m	अयम् ayam	सः saḥ	कः kah	विं, वोна, वोно
f	इयम् iyam	सा sā	का kā	ती
n	इदम् idam	तत् tat	किम् kim	— य

Відмінювання займенників, іменників та прикметників у називному відмінку

	хто, що, яке?			цеї, ця, це, він, вона, воно			закінчення іменників та прикметників у називному відмінку		
	од.	дв.	мн.	од.	дв.	мн.	од.	дв.	мн.
m	कः kah	कौ kau	के ke	सः saḥ	तौ tau	ते te	नरः (ः) narah	नरौ (औ) narau	नराः (आः) narāḥ
f	का kā	के ke	काः kāḥ	सा sā	ते te	ताः tāḥ	लता (आ) latā	लते (ए) late	लताः (आः) latāḥ
n	किम् kim	के ke	कानि kāni	तत् tat	ते te	तानि tāni	पद्मम् (म) padmam	पद्मे (ए) padme	पद्मानि (आनि) padmāni

नर m. — людина, लता f. — лоза, плющ, पद्म n. — лотос.

Закінчення деяких дієслів у теперішньому часі, одніна

	закінчення	діє-відмінювання кореня «буті»	діє-відмінювання кореня «писати»
третя особа (він)	-ति	अस्ति विं e	स (सा) पत्रं लिखति वін пише лист
друга особа (ти)	-सि	असि तи e	त्वं पत्रं लिखसि ти пишеш лист
перша особа (я)	-आमि	अस्मि य e	अहं पत्रं लिखामि я пишу лист

Займенники місця

де?	тут	там	в іншому місці
कुत्र	अत्र	तत्र	अन्यत्र

## Лексика: дівоїна та множина

<b>अत्र</b> <i>atra</i>	ind.	тут	<b>न</b> <i>na</i>	prn.	не (частка заперечення)	<b>पुष्प्यति</b> <i>puṣpyati</i>	v	цвіте (відкривається)
<b>अन्यत्र</b> <i>anyatra</i>	ind.	в іншому місці	<b>नर</b> <i>nara</i>	m	чоловік, людина	<b>पुस्तक</b> <i>pustaka</i>	n	книга
<b>अस्ति</b> <i>asti</i>	v	ε	<b>नेत्र</b> <i>netra</i>	n	око	<b>माला</b> <i>mālā</i>	f	гірлянда
<b>अश्व</b> <i>asva</i>	m	кінь	<b>पठति</b> <i>paṭhati</i>	v	читає	<b>बाला</b> <i>bālā</i>	f	дівчинка
<b>कुत्र</b> <i>kutra</i>	ind.	де?	<b>पतति</b> <i>patati</i>	v	падає, літає	<b>वदति</b> <i>vadati</i>	v	каже
<b>कमल</b> <i>kamala</i>	n	лотос	<b>पिबति</b> <i>pibati</i>	v	п'є	<b>वृक्ष</b> <i>vṛkṣa</i>	m	дерево
<b>गच्छति</b> <i>gacchati</i>	v	йде	<b>पद्म</b> <i>padma</i>	n	лотос	<b>लता</b> <i>latā</i>	f	плющ, лоза
<b>गज</b> <i>gaja</i>	m	слон	<b>फल</b> <i>phala</i>	n	фрукт	<b>लिखति</b> <i>likhati</i>	v	пише
<b>तत्र</b> <i>tatra</i>	ind.	там	<b>जल</b> <i>jala</i>	n	вода	<b>शब्द</b> <i>śabda</i>	m	слово
			<b>पुष्प</b> <i>puṣpa</i>	n	квітка			

к) Додайте займенники та перекладіть українською

- |              |                |               |               |          |                 |
|--------------|----------------|---------------|---------------|----------|-----------------|
| 1. <b>के</b> | <b>नेत्रे</b>  | <b>अश्वाः</b> | <b>शब्दाः</b> |          |                 |
| _____        | <i>netre</i>   | <i>aśvāḥ</i>  | <i>śabdāḥ</i> |          |                 |
| 2. _____     | <b>फलानि</b>   | 5. _____      | <b>माले</b>   | 8. _____ | <b>गजौ</b>      |
| _____        | <i>phalāni</i> | _____         | <i>māle</i>   | _____    | <i>gajau</i>    |
| 3. _____     | <b>कमलम्</b>   | 6. _____      | <b>लताः</b>   | 9. _____ | <b>पुष्पानि</b> |
| _____        | <i>kamalam</i> | _____         | <i>latāḥ</i>  | _____    | <i>puṣpāni</i>  |

х) Перекладіть українською

1 तत्र फलम् अस्ति

3 ते पुष्पे अत्र

2 फलम् अन्यत्र अस्ति

4 ते गजाः तत्र

ग) Переведіть санскритом

1 निर्विद्वयोः अस्ति.

8 मृता नेत्रा वद्य.

2 मृतम् द्वा स्त्री.

9 य उद्य तुम् (स्त्री).

3 द्विः क्षमा व इन्हामु लिस्ति.

10 माम् — स्त्री.

4 य चिताम् क्षमा.

11 मृतम् नेत्रा लोटस्य.

5 द्वैष च द्विष्ट्रामोः.

12 ख्मो च द्वैष? त

6 मृतम् नेत्रा च इन्हामु. (य इन्हामु तुम् नेत्रा)

13 ख्मो च द्वैष? न

7 द्वैष ए क्षमा?

14 ख्मो च द्वैष? फ

घ) Дайте відповідь на запитання санскритом

1 तौ कौ ?

9 कः पठति?

2 के तत्र?

10 कुत्र किं पतति?

3 ते के ?

11 ताः काः?

4 का वदति ?

12 किं पुष्यति?

5 किम् अत्र अस्ति?

13 कौतत्र?

6 कः वदति?

14 के अत्र?

7 कः जलं पिबति?

15 किं विद्वान् वदति?

8 किं तत्र न अस्ति?

16 किम् सीता पठति?

## V Аудіовідповідь та розмовні фрази

к) Перекладіть розмовні фрази з відео «Урок санскриту в індійській школі»  
<https://www.sanskrit.com.ua/edu> — відео можна знайти за цим посиланням.

<sup>1</sup> मम नाम विश्वसः ॥

<sup>2</sup> भवतः नाम किम् ?

<sup>3</sup> भवत्या: नाम किम् ?

<sup>4</sup> उत्तिष्ठतु ॥

<sup>5</sup> पृच्छतु ॥

<sup>6</sup> उपविशतु ॥

<sup>7</sup> उत्तमम् ॥

<sup>8</sup> सः कः ?

<sup>9</sup> सा का ?

<sup>10</sup> किम् फलम् ?

<sup>11</sup> तत् पुस्तकम् ॥

<sup>12</sup> सा लेखणी ॥

<sup>13</sup> तत् किम् ?

<sup>14</sup> किम् पुष्पम् ?

<sup>15</sup> एषः चषकः ॥

<sup>16</sup> फलम् अस्ति ॥

<sup>17</sup> फलम् नास्ति ॥

<sup>18</sup> जलम् नास्ति ॥

### х) Словник для розмовного санскриту

आसनम् n	сидіння	आसनम् n	сидіння
इदानीम्	зараз	पाठः m	урок
दूरवाणी f	телефон	पादम् n	нога
पत्रम् n	лист	मुखम् n	обличчя

लोमः m	волосся
शीर्शः m	голова
हस्तः m	рука

Складіть 5-6 питань до одногрупника та відповідно відповідайте на питання до себе.  
Користуйтесь таблицею #3 для знаходження відповідних закінчень, форм дієслів та займенників.

### г) Мантра "асато" - етапи перекладу з санскриту

असतो मा सद्गमय ( असतः मा सत् गमय ) ( असतः ५.। मा २.। सत् २.। गमय १०२.। )  
 तमसो मा ज्योतिर्गमय ( तमसः मा ज्योतिस् गमय )  
 मृत्योर्मृतं गमय ( मृत्योः मा अमृतम् गमय )

## Граматичний розбір мантри

गमय інфінітив від каузатива від кореня गम् «йти», друга особа, однаина.

मा २.। знахідний відмінок від अहम्.

असतः ५.। app (активний дієприкметник теперішнього часу від кореня अस् «бути» та префіксі заперечення «अ»), відкладний відмінок.

सत २.। app (активний дієприкметник теперішнього часу від кореня अस्), знахідний відмінок.

तमसः ५.। іменник तमस् «темрява», утворений від кореня तम् «бути виснаженим» та суфікском अस्, відкладний відмінок.

ज्योतिस् २.। іменник «світло», знахідний відмінок.

मृत्योः іменник मृत्यु «смерть» від кореня मृ «вмирати», відкладний відмінок.  
 अमृतम् іменник अमृत «безсмертя», знахідний відмінок.

*Веди мене від неіснуючого до сущого, до світла від темряви і від смерті до безсмертя!*

�) Опера Бгагавадгіта, розділ 2. Зробіть транслітерацію на слух.

Аудіофайл опери можна знайти за посиланням <https://www.sanskrit.com.ua/edu>

деванагарі

транслітерація

<sup>1</sup> सञ्जय उवाच ।

तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णकुलेक्षणम् ।  
विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः ॥१॥

<sup>2</sup> श्रीभगवानुवाच ।

अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे ।  
गतासूनगतासूंश्च नानुशोचन्ति पण्डिताः ॥ ११॥

<sup>3</sup> न जायते प्रियते वा कदाचिन्

नायं भूत्वा भविता वा न भूयः ।  
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो  
न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥२०॥

<sup>4</sup> वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमज्जमव्ययम् ।

कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयति हन्ति कम् ॥२१॥

<sup>5</sup> वासांसि जीर्णानि यथा विहाय

नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।  
तथा शरीराणि विहाय जीर्णाणि  
अन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२॥

<sup>6</sup> नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।

न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥२३॥

<sup>7</sup> अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्लेद्यो अशोष्य एव च ।  
नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥२४॥

<sup>8</sup> अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते ।  
तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमर्हसि ॥ २५॥

<sup>9</sup> जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्म मृतस्य च ।  
तस्मादपरिहार्योऽर्थं न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७॥

<sup>10</sup> कर्मणि आधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।  
मा कर्मफलहेतुभूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ॥४७॥

<sup>11</sup> योगस्थः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यक्ता धनञ्जय ।  
सिद्ध्य असिद्ध्योः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥४८॥

दूरेण हि अवरं कर्म बुद्धियोगाद्धनञ्जय ।  
बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥४९॥